

OGUARAMI

POR

LUIZ GÊ ROTEIRO E DESENHOS IVAN JAF





JOSÉ DE ALENCAR





POR

LUIZ GË ROTEIRO E DESENHOS IVAN JAF ADAPTAÇÃO E ROTEIRO

conforme a nova ortografia da língua portuguesa



AÇÃO, AMOR E MUITA EMOÇÃO

O Guarani é um dos principais livros de José de Alencar e também uma das obras mais conhecidas da nossa literatura. Lançado em capítulos periódicos num jornal, o romance alcançou grande sucesso, inspirando mais tarde produções para o cinema e para a televisão.

Obra pertencente ao estilo literário chamado Romantismo, nos capítulos de *O Guarani* encontramos paixões proibidas, lutas emocionantes, vilões gananciosos, donzelas apaixonadas e heróis destemidos. Esta é a história do amor entre o valente Peri e a bela Ceci. Uma história de ação que se passa nos tempos da colonização do Brasil, época de muitos perigos e grandes desafios.

Nesse ambiente destaca-se Peri, o próprio "guarani" do título, palavra que, de acordo com José de Alencar, significaria "indígena brasileiro". Exemplo de coragem, bondade e dedicação, Peri é a virtude em pessoa e faz tudo para proteger sua amada Ceci. Afinal, esse romântico índio foi idealizado

por Alencar para representar o que seria um autêntico herói nacional.

Adaptada para a linguagem dos quadrinhos, esta versão de *O Guarani* traz tudo que fez o sucesso da obra original: muitas lutas, paixões, traições e heroísmo. Aqui, espadas e pistolas enfrentam flechas e bordunas, em batalhas e perseguições que dão vida nova ao que há de melhor nos romances e nos quadrinhos de aventura.

Prepare-se para acompanhar as vibrantes cenas de guerra entre aventureiros e indígenas, permeadas pelo eterno amor de Peri e Ceci. É emoção da primeira à última página!

BÔNUS

NÃO PERCA!

AS PÁGINAS FINAIS,

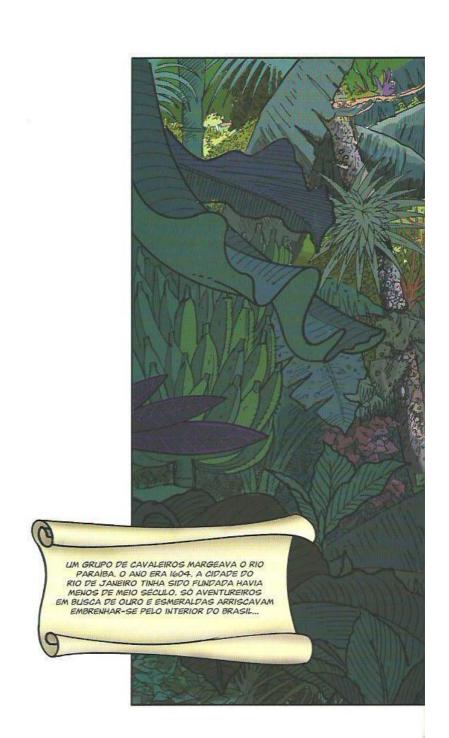
DEPOIS DOS QUADRINHOS,

TRAZEM INFORMAÇÕES

E CURIOSIDADES, ALÉM

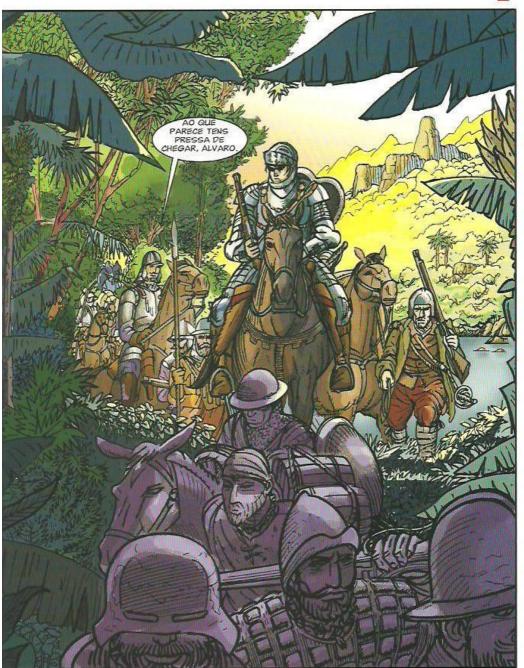
DE UM MAKING OF

IMPERDIVEL.



Os aventureiros













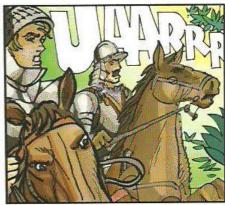








































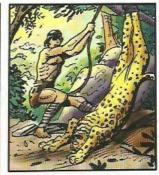




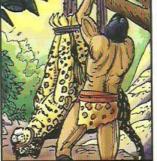






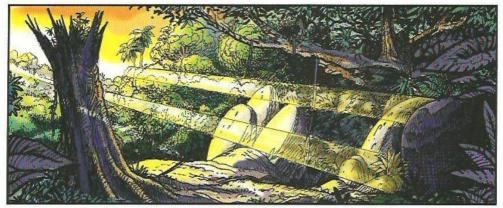














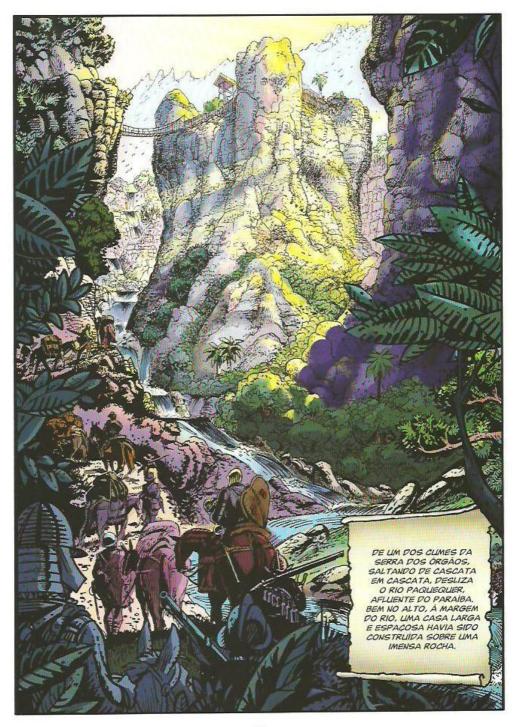






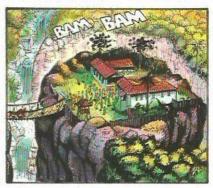










































PARA TUA MÀE, NÃO SE PERDERIA GRANDE COISA... PARA D. LAURIANA, QUEM TEM A PELE ESCURA É UM ANIMAL. ISABEL...































































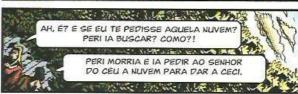












NÃO QUERO QUE PERCAS TUA VIDA PARA SATISFAZER UM CAPRICHO MEU, E SIM QUE A CONSERVES PARA ME DEFENDER, COMO JÁ FIZESTE UMA VEZ.



















































A ÍNDIA AIMORÉ NÃO PODIA ESCAPAR...















AH! ACHAS LINDO?! TER TODA A NOSSA FAMILIA AMEACADA?! AMANHĂ AQUELE CĂO TINHOSO NOS TRARÁ UM JACARE, DEPOIS UMA CASCAVEL! SEREMOS DEVORADOS VIVOS! NÃO PODEREI MAIS DORMIR. SÓ







CECILIA ESTAVA
SE BANHANDO, EU
SENTADA NUMA
PEDRA... DE REPENTE
UMA FLECHA ENTROU
NA AGUA, A DOIS
PASSOS DE MINHA
PRIMA... NO MESMO
INSTANTE OUVIMOS
TIROS DAS PISTOLAS
DE PERI!



SENHOR DEUS! QUEM DEU PISTOLAS A ESSE DEMÔNIO?



CECÍLIA, NÓS ESTIMAMOS
PERI, ELE SALVOU TUA
VIDA UMA VEZ, E NÃO
PODEMOS ESQUECER
ISSO. MAS ESTÁ DECIDIDO:
HOJE MESMO PERI
DEIXARA ESTÁ



















PERI CONTINUAVA A PERSEGUIÇÃO À INDIA AIMORE, PARA COMPREENDER A RAZÃO DE TANTO ESFORCO, É PRECISO CONHECER O QUE SE HAVIA PASSADO NOS ULTIMOS DIAS. PERI IA À PROCURA DA ONÇA, PARA SATISFAZER O CAPRICHO DE CECILIA, QUANDO UM CAOZINHO SAIL DO MATO.































PERI MATARA O PAI E O IRMÃO
DA INDIA ASSASSINADA POR
DIOGO, PRECISAVA CAPTURAR
A MÃE ANTES QUE ELA
AVISASSE OS AIMORÉS, LIMPOU
A TERRA PARA ESCUTAR
SEUS PASSOS.



















ESTÁ TUDO ESCRITO NO PERGAMINHO. PARA SABER, BASTA QUE P. ANTÓNIO PE MARIZ ROMPA OS PINGOS DE CERA PRETA COM QUE O TABELIÃO DO RIO DE JANEIRO O LACROU.



OUVIRAM FALAR DE UM CERTO ROBÉRIO DIAS?



O MAPA

SABEN O QUE ELE FOI FAZER LA?

OUVI PIZER QUE FOI OFERECER AO REI FILIPE II O SEGREDO DE LIMA GRANDE MINA DE PRATA. POIS, CHEGANDO A MADRI, ROBERIO FEZ A OFERTA, MAS FILIPE II QUIIS PROVAS CONCRETAS, ROBÉRIO NÃO AS TINHA, HAVIA ESCONDIDO O MAPA NO BRASIL, MORREU POBRE E DESGRACADO!



AQUI TÊM O TESOURO DE ROBERIO DIAS!



MAIS ALGUNS DIAS... CLIDAREMOS DE D. ANTÔNIO DE MARIZ! EU QUERO ÁLVARO PARA MIM! E QUEM TOCAR EM CECÍLIA É UM HOMEM MORTO! ELA É A MINHA PRESA! MAIS ALGUNS DIAS... E SEREMOS RICOS, NOBRES, PODEROSOS COMO UM RE!!













OS MAUS É QUE

POIS POR MIM PREFIRO FICAR ONDE ESTOU DO QUE LA FORA, FREI ÂNGELO. AQUI EU ZOMBO DOS RAIOS... MESMO SE EU FOR UM SUJEITO MAU, AQUI ELES NÃO ME ATINGEM.























































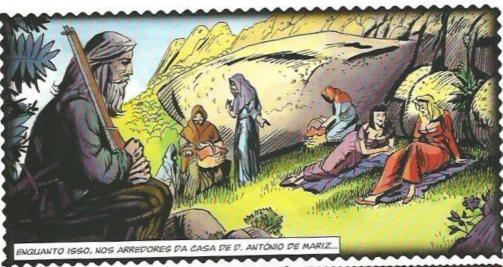




















































. TODO

QUE TRABALHA



CONTRARIO FIZER

PRIMEIRO:



























O FRUTO
QUE CAI DA
ARVORE NÃO
TORNA MAIS
A ELA. PERI É
O FRUTO, TU
ES A ÁRVORE,
MÃE. PERI NÃO
VOLTARÁ A TEU
SEIO.















































































































... TENHO

OUTRA FILHA...









QUANDO PERI DISSE QUE FICAVA, NÃO PEDIU NADA, PERI NÃO QUER ABORRECER; SÓ ESPERA A ORDEM DA SENHORA, MANDAS QUE PERI VA, SENHORA?







POR QUE PARTIRIAS FELIZ NO FIM DA LUA?



PORQUE VAIS SER ATACADO ANTES DISSO.

ATACADO? E POR QUEM?



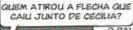


PELOS AIMORÉS. A MÃE DA INDIA QUE TEU FILHO MATOU FOI AVISAR A TRIBO, PERI NÃO CONSEGUIU IMPEDIR.



ESTÁS FERIDO! VAMOS... A VERDADE ... QUEM DISPAROU DOIS TIROS JUNTO AO RIO. QUANDO MINHA FILHA ESTAVA NO BANHO?







PAI... VÓS NÃO PODEIS MANDA-LO EMBORA, DEPOIS DO QUE PERI FEZ POR MIM! PER!! FICA! TUA SENHORA MANDA!











PAI, QUERO DIZER-VOS UMA COISA. UM SEGREDO! ALVARO, CONVERSA COM ISABEL! DIZE A ELA TUA OPINIÃO SOBRE ESSE LINDO BRACELETE!





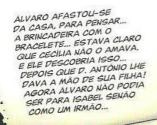


EU O TROUXE PARA CECÍLIA, QUE RAZÃO ELA TEVE PARA TE ENGANAR?

NAO... NÃO POSSO REVELAR!





























































































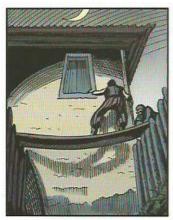






































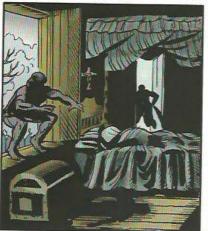




























HA NESTA CASA UMA VIBORA, A QUEM ESTAMOS ALIMENTANDO! EIS A PRIMEIRA VITIMA! E EU ESCAPEI POR MILAGRE! VEJAM!





QUE QUERES COMO? DE QUEM SE TRATA? DIZER?





MATAR PERI? COMO SE ILUDEM! POIS SE ELE É PROTEGIDO DE D. ANTÔNIO! PERI É AMADO POR AQUELES QUE POUCO SE IMPORTAM SE VIVEMOS OU MORREMOS! PARA ELES SOMOS PIORES QUE BESTAS DE CARGA! SOMOS



TENS RAZÃO, LOREDANO! NÃO VEREMOS MORRER NOSSOS COMPANHEIROS COVARDEMENTE! TERÃO DE NOS ENTREGAR PERI, PARA NOSSA VINGANÇA! VAMOS A D. ANTÔNIO! ELE OUVIRÁ BOAS!











FALEM! QUERO SABER OS





























LOREDANO ESTÁ CERTO! EU
NÃO VOLI TIRAR A SORTE
PARA PODER SER MORTO.

NÃO SOMOS
ESCRAVOS! ELE NÃO
PODE DISPOR DE
NOSSAS VIDAS ASSIM!





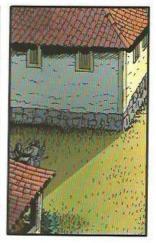




VAMOS ATACAR

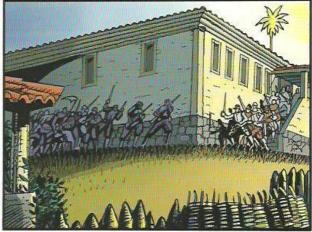








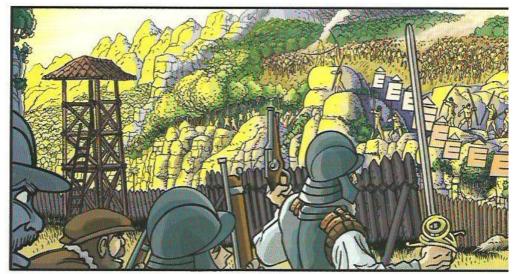










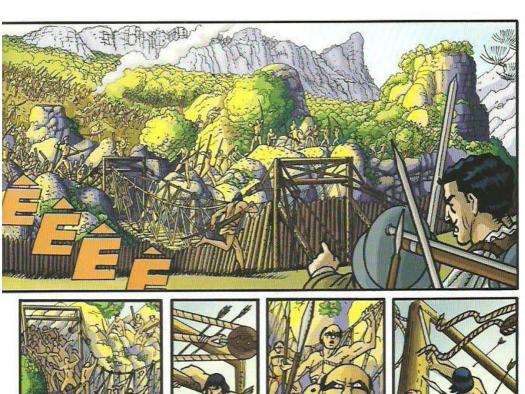










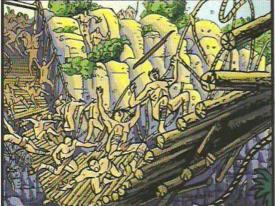






















AS FLECHAS,
ESCURECENDO O AR,
ABATIAM-SE COMO
LIMA NUVEM SOBRE A
ESPLANADA, E CRIVAVAM
AS PORTAS E AS
PAREDES DA CASA.



À VISTA DO PERIGO IMINENTE QUE CORRIAM TODOS, LOREDANO E SEUS HOMENS HAVIAM SE RETIRADO E TRATADO DE DEFENDER-SE DO ATAQUE DOS SELVAGENS, RECONHECENDO QUE DEVIAM COMBATER O INIMIGO COMUM.

















SE MATARMOS D. ANTÓNIO, ALVARO, PERI E AIRES GOMES, NOS FAZEMOS SENHORES

SENHORES
DA CASA.

MAS LUTARMOS ENTRE
NOS E NOS ENTREGARMOS
AOS AIMORES, LOREDANO!

SERÃO MENOS QUATRO HOMENS APENAS...

E SEREMOS SENHORES, SE VENCERMOS OS AIMORES! PODEMOS ENTRAR NA CASA PELA PAREDE DA DESPENSA, QUE FICA ATRÁS DO ORATÓRIO. SURPREENDEREMOS D. ANTÓNIO E OS OUTROS. TEREI CECILIA









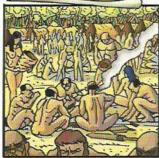






ASSIM QUE O
SOL ELEVOU-SE
NO HORIZONTE,
OS AIMORÉS
PREPARARAM SUAS
SETAS INFLAMAVES,
NÃO PODENDO
VENCER O INIMIGO
PELAS ARMAS,
CONTAVAM
DESTRUÍ-LO
PELO FOGO.

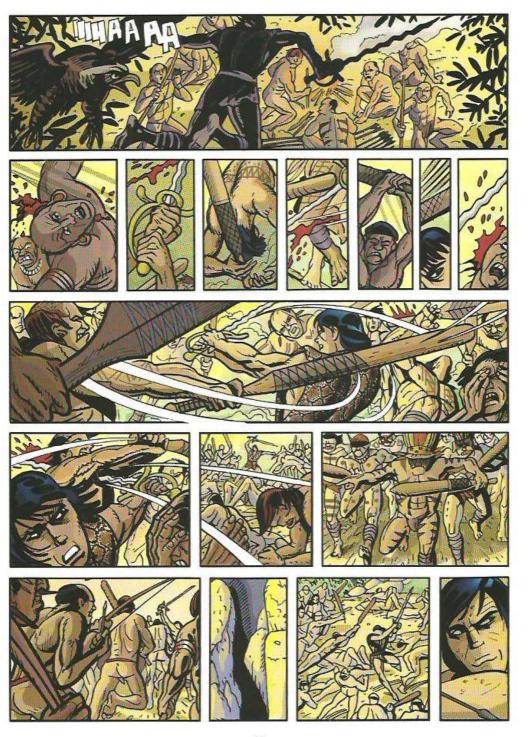


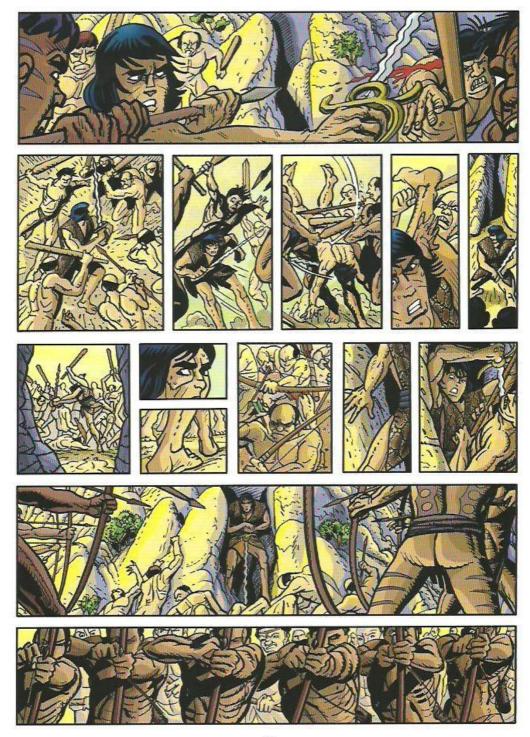






















































LOREDANO É UM



A catástrofe















ENTRAREMOS.

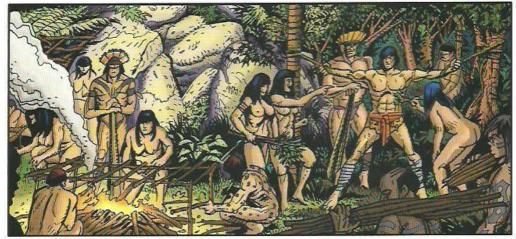


COMO?









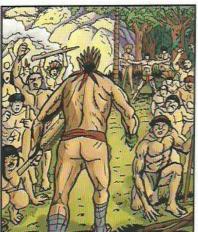


















































PORQUE... ENQUANTO O OUTRO

















































ESSE HEREGE DOS INFERNOS, QUE NA VERDADE E UM FRADE CARMELITA QUE RENEGOU SUA FÉ!







NÃO POSSO PERDOA-LOS... MAS ESTAMOS NUM MOMENTO EXTREMO, EM QUE DEUS MANDA ESQUECER TODAS AS OFENSAS, SE NÃO FORMOS VENCIDOS PELAS ARMAS, O SEREMOS PELA FOME. CONTINUEM A LUTAR CONTRA OS AIMORES!

MAS QUE LOREDANO TENHA O DESTINO DOS HEREGES.











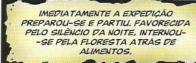






ENQUANTO PERI PROCURAVA
NA MATA O ANTIDOTO PARA O
CURARE, ÁLVARO ORGANIZAVA
UMA EXPEDIÇÃO
ARRISCADA, ATRÁS
PE VIVERES, NA ESPERANÇA
PE RESISTIREM MAIS
UM POUCO, ATÉ QUE
P. DIOGO TIVESSE
TEMPO PE CHEGAR
COM SOCORRO.









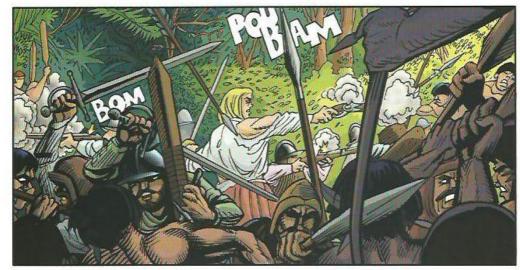
































































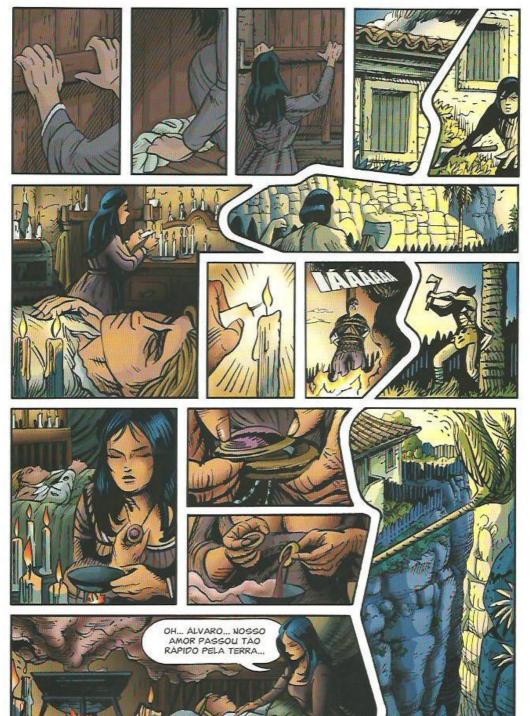




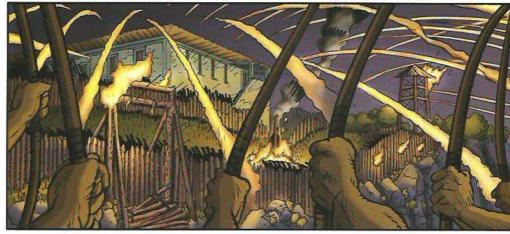






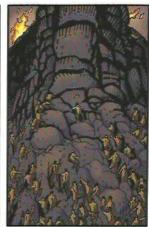










































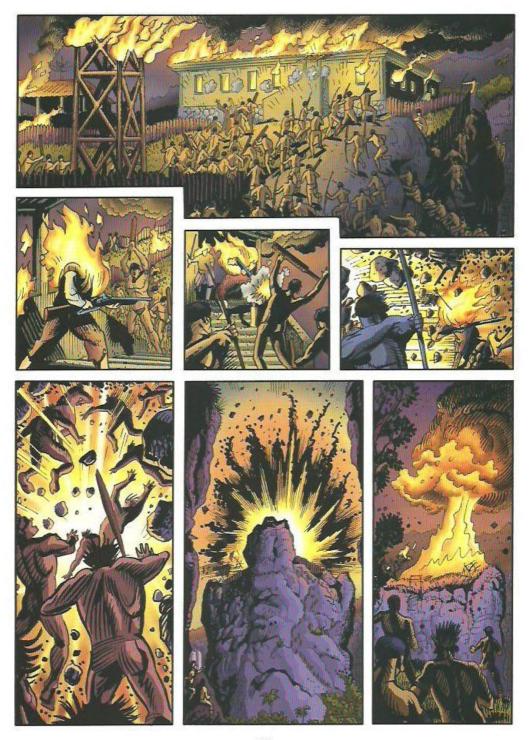


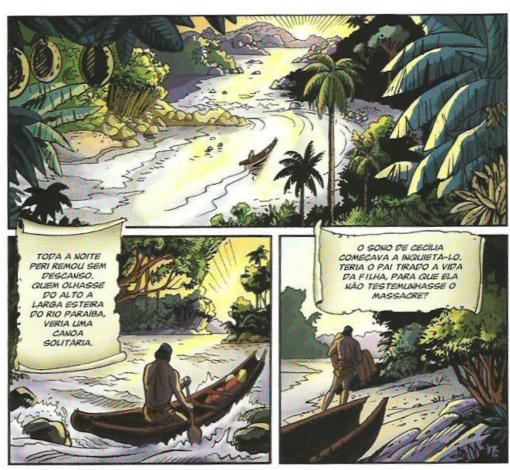














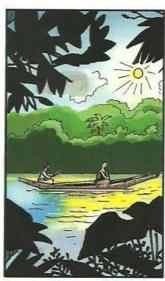


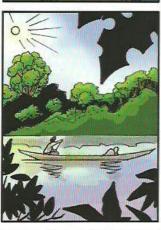
MORTOS? MORTOS... NÃO É? MEU PA!!? MINHA MĂE!? TODOS MORTOS?!



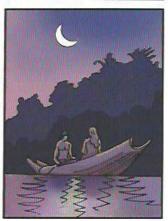












































CECÍLIA FICA CONTIGO, TU ÉS REI DESTAS FLORESTAS, DESTES CAMPOS, DESTAS





































